



CONCURSO DE DOCENTES

Grupo de Recrutamento 250 - Educação Musical

ANO ESCOLAR DE 2018/2019

LISTA DEFINITIVA DE COLOCAÇÃO
CANDIDATOS À CONTRATAÇÃO

26^a RESERVA DE RECRUTAMENTO

Grupo 250 - Educação Musical

Número de ordem	Número de utilizador	Nome do(a) Candidato(a)	Código e designação do Agrupamento/Escola não agrupada de colocação	Tipo de candidato(a)	Horário	Duração	Coloc. ao abrigo do DL 29/2001
57	8633067307	PAULA MANUELA COSTA PEREIRA	151774 - Agrupamento de Escolas de Vila Verde	EXT	20	TEMPORÁRIO	
145	5248695341	MANUELA SILVA FERREIRA	152213 - Agrupamento de Escolas Leonardo Coimbra-Filho, Porto	EXT	16	TEMPORÁRIO	
183	7525031843	MARTA MANUELA DE OLIVEIRA PACHECO	150642 - Agrupamento de Escolas D. Sancho I, Vila Nova de Famalicão	EXT	14	TEMPORÁRIO	
311	2131528183	ANA ISABEL TEIXEIRA FERREIRA	152158 - Agrupamento de Escolas do Cerco, Porto	EXT	13	TEMPORÁRIO	
351	5683604095	CARLOS MANUEL RAMOS SILVA	152432 - Agrupamento de Escolas Escultor António Fernandes Sá, Vila Nova de Gaia	EXT	14	TEMPORÁRIO	
412	2496961995	ISABEL CRISTINA CAMPELO CARVALHO	172479 - Agrupamento de Escolas Templários, Tomar	EXT	16	TEMPORÁRIO	

Atendendo ao disposto nos artigos 3.º, 20.º e 42.º da Lei nº 112/2009, de 16 de setembro, poderão existir colocações que, pela sua natureza sigilosa, não constam da presente lista.

Desta lista, constam os seguintes elementos:

- Número de ordem;
- Número de utilizador;
- Nome do(a) candidato(a);
- Código e designação do Agrupamento/Escola não agrupada de colocação;
- Tipo de candidato(a) ('EXT - Externo' e 'LSVLD - Licença sem vencimento de longa duração');
- Número de horas atribuídas (C - horário completo, de acordo com o grupo de recrutamento; número de horas do horário atribuído);
- Duração (ANUAL / TEMPORÁRIO)
- Indicação de colocação obtida ao abrigo do Decreto-Lei nº 29/2001, de 3 de fevereiro (Q - lugar reservado por quota, nos termos dos nº1 e 2 do artº 3º, conjugado com o artº 9.º ou P - lugar obtido por prioridade em situação de igualdade nos critérios de ordenação até à idade, de acordo com o nº 3 do mesmo artº).